

# Thee

Joop Stokkermans  
arr. Paul Merkus

$\text{♩} = 100$

D A/C# Bm F#m

Sopraan *mf*  
Thee trekt, treft met zijn warm - te, ie - der uur\_\_\_\_\_ de juis - te toon.

Alt *mf*  
Thee trekt, treft met zijn warm - te, ie - der uur\_\_\_\_\_ de juis - te toon\_\_\_\_\_

Tenor *mf*  
Thee trekt, treft met zijn warm - te, ie - der uur\_\_\_\_\_ de juis - te toon.

Bas *mf*  
Thee trekt, treft met zijn warm - te, ie - der uur\_\_\_\_\_ de juis - te toon.

5 G $\Delta$ 7 D G6 A<sup>sus4</sup> A<sup>7</sup> D

S. *mp*  
Thee heeft zo - veel char - me\_\_\_\_\_ en toch blijft thee zo ge - woon.

A. *mp*  
Thee heeft zo - veel char - me\_\_\_\_\_ en toch blijft thee zo ge - woon.

T. *mp*  
Thee heeft zo - veel char - me\_\_\_\_\_ en toch blijft thee zo ge - woon.

B. *mp*  
Thee heeft zo - veel char - me\_\_\_\_\_ en toch blijft thee zo ge - woon.

9 G $\Delta$ 7 D G6 A<sup>sus4</sup> A<sup>7</sup> Rit. D<sup>sus4</sup> D

S. *mp*  
Thee heeft zo - veel char - me\_\_\_\_\_ en toch blijft thee zo ge - woon.

A. *mp*  
Thee heeft zo veel char - me\_\_\_\_\_ en toch blijft thee char zo, zo ge - woon.

T. *mp*  
Thee heeft zo - veel char - me\_\_\_\_\_ en toch blijft thee char zo, zo ge - woon.

B. *mp*  
Thee heeft zo - veel char - me\_\_\_\_\_ en toch blijft thee char zo, zo ge - woon.